

Coming from...

Quando, nel 1963, uscì “Gli uccelli” di Alfred Hitchcock, la geniale frase di lancio escogitata dal Maestro del Brivido fu: “The Birds comes!” Traduzione letterale: “Gli uccelli arriva!” L’apparente sgrammaticatura serviva perfettamente allo scopo di creare inquietudine, fin dal titolo, potremmo dire... fin da prima che il pubblico entrasse in sala!

Oggi, a più di cinquant’anni di distanza, ancora quel semplice, usatissimo vero inglese, “to come”, serve di nuovo ad introdurre un evento, un movimento, un’occasione d’arte imperdibile: la mostra collettiva di giovani artisti provenienti da ogni parte del globo che si terrà **ad Atene tra il 6 marzo e il 12 aprile 2009.**

Stiamo arrivando!, sembrano gridare all’unisono tutte queste giovani voci dell’arte e, soprattutto, del video. Voci che forse, saranno destinate a incidere profondamente sull’estetica del cinema di domani, proponendo visioni nuove, inedite, provocatorie, destabilizzanti... L’iniziativa, curata da **Diego Esposito**, docente presso l’Accademia di Belle Arti di Brera (Milano), si propone di istituire un ideale *trait d’union* tra queste due città in particolare, Atene e Milano: due poli dell’Arte e della Storia, due luoghi di studio e di cultura, di scienza e di tecnologia, in una parola: di unione tra Passato e Futuro.

Atene, la culla della civiltà greca e occidentale, è uno dei simboli del libero pensiero e dell’Arte; **Milano**, fin dai tempi di Leonardo da Vinci, è sempre stata la città dello sviluppo tecnologico e scientifico, della ricerca, dell’inesausta voglia di superarsi e di migliorarsi: C cosa potrà nascere dalla sinergia tra questi due luoghi, e dall’incontro di tanti giovani artisti che, a diverso titolo, hanno avuto a che fare nella loro formazione in entrambe le città, se non un grande evento, unico, irripetibile?

Stiamo arrivando, sì, da ogni parte del Mondo, perché l’Arte non crea confini, li abbatte; non offre risposte, genera domande; non anestetizza le coscienze, le risveglia; l’Arte, in definitiva, non ha un punto di partenza e uno di arrivo, ma è una continua ricerca, una continua proposta di suggestioni, visioni, riflessioni, anche provocazioni!, che di tanto in tanto – come un precipitato chimico – si danno appuntamento in un luogo e in un tempo. Per stupire, ancora una volta, sempre, e far meravigliare e discutere.

They’re coming from... **Appuntamento ad Atene, 6 marzo – 12 aprile 2009!**